**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Національний технічний університет «Дніпровська політехніка»**

**Методичні рекомендації до проектної роботи**

**з іноземної (англійської) мови для професійної діяльності**

(для здобувачів ступені магістр усіх спеціальностей)

**Дніпро – 2020**

Методичні рекомендації до проектної роботи з іноземної (англійської) мови для професійної діяльності (для здобувачів ступені магістр усіх спеціальностей)

Затверджено на засіданні кафедри іноземних мов

(Протокол №1 від 08 січня 2020 року)

Розробники: С.І. Кострицька, професор, зав. кафедри іноземних мов;

 І.І. Зуєнок, доцент кафедри іноземних мов;

 В.В. Тихоненко, старший викладач кафедри іноземних мов;

 О.В. Хазова, старший викладач кафедри іноземних мов.

.

Відповідальний за випуск завідувачка кафедри С.І. Кострицька

|  |
| --- |
| **ЗМІСТ** |
| **ВСТУП ……………………………………………………………… .................3** |
| **1 МЕТА ТА ЗАДАЧІ ПРОЕКТНОЇ РОБОТИ …………………………............5** |
| **2 ОСНОВНІ ЕТАПИ ПРОЕКТНОЇ РОБОТИ ………………..…….. .……......6** |

**2.1 Вибір теми чи проблеми проекту ……………………………………...7**

**2.2 Формування груп, відповідальних за певні напрями**

 **досліджень………………………………………………………..……………. 8**

**2.3 Розробка плану роботи над проектом, встановлення строків....9**

**2.4 Пошук необхідної інформації, її обробка, обговорення в**

**групах результатів виконання кожного завдання…………..………..10**

**2.5 Оформлення спільного проекту……………………………..……….11**

**2.6 Презентація проекту……………………………………………..………12**

**3 ОЦІНКА ПРОЕКТУ……………………………………………………………12**

**3.1 Поточне оцінювання……………………………………………………..13**

**3.2 Підсумкове оцінювання…………………………………………………13**

**Література……………………………………………………………………… 14**

**ВСТУП**

Проектна робота є сучасним видом самостійної роботи студентів, частково керованою викладачем, що допомагає подолати прогалину між вивченням іноземної мови в аудиторії під керівництвом і за консультаціями викладача та користуванням нею у реальних життєвих ситуаціях. Таким чином, проектна робота готує студентів до майбутньої професійної діяльності за межами аудиторій ЗВО, що зумовлює її цінність як способу реального використання комунікативних і професійних компетенцій, набутих під час навчання у закладі вищої освіти. На відміну від традиційного вивчення мови, де всі завдання плануються і готуються викладачем, проектна робота покладає відповідальність за своє власне навчання на самих студентів і, таким чином, розвиває їх автономність, готуючи до навчання впродовж життя.

Проектна робота у різних її формах має певні спільні характерні риси (Stoller, 1997). Вона:

* зосереджена на вивченні змісту, а не на конкретних мовних одиницях;
* зорієнтована передусім на студента, хоча й викладач відіграє важливу роль, пропонуючи свою підтримку та рекомендації впродовж усього процесу виконання проектної роботи;
* побудована на співпраці, а не на конкуренції. Студенти можуть працювати самостійно, у парах, у невеличких групах, або ж усією групою, щоб завершити проект, обмінюючись ресурсними матеріалами, ідеями та досвідом упродовж виконання проекту;
* веде до справжньої інтеграції вмінь та обробки інформації з різних джерел, віддзеркалюючи життєві практичні завдання, з якими студенти зіткнуться у майбутньому професійному середовищі;
* має кінцевий продукт (напр., усна презентація, стендова презентація, презентація в PowerPoint (PPt) або Prezi, дисплей матеріалів, доповідь, звіт тощо), яким можна поділитися з іншими, що надає проекту реального значення та цінності пошукань магістрантів;
* мотивує, стимулює, уповноважує та захоплює. Вона, як правило, зміцнює впевненість студентів, самоповагу та самостійність, а також сприяє вдосконаленню мовленнєвих умінь студентів, поглибленню знань з предмета і розвитку пізнавальних здібностей.

Центром уваги проектів є теми, що викликають професійний інтерес у магістрантів та/або являються темами їх дослідження.

Цінність проектної роботи, однак, полягає не лише у кінцевому продукті, але й у процесі руху до кінцевого результату. Таким чином, проектна робота орієнтується як на процес, так і на продукт, створюючи можливості для студентів розвивати швидкість і точність мовлення на різних етапах проекту.

Студентам-магістрантам пропонуються повномасштабні проекти, які зазвичай передбачають три основних етапи:

* **Планування роботи в аудиторії**, де обговорюються зміст і рамки проекту, а також прогнозуються конкретні мовленнєві потреби; приймаються рішення щодо способів збору необхідного матеріалу, запланованих співбесід та візитів.
* **Виконання проекту:** студенти звертаються до інтернету, вирушають у професійне середовище і виконують заплановані ними завдання.
* **Аналіз та моніторинг роботи –** цей етап передбачає обмін отриманою інформацією, дискусії, відгуки на зроблену роботу, конструювання концепцій та розуміння проблеми дослідження, аналіз роботи в групах і самоконтроль.

Більш детальний опис основних етапів проекту та типових процедур, які рекомендуються студентам, наведено нижче.

**1 МЕТА ТА ЗАДАЧІ ПРОЕКТНОЇ РОБОТИ**

Проектна робота магістрантів є невід’ємною складовою частиною процесу підготовки магістрів різних спеціальностей. Керівництво здійснюється викладачем, який веде курс «Іноземна (англійська) мова для професійної діяльності», теми проектів узгоджуються з викладачами випускових кафедр. Проектна методика вирізняється кооперативним характером виконання завдань, конструктивним підходом до побудови нових знань із залученням іноземних джерел інформації та знаннями одногрупників, отриманих в ході дослідження теми проекту. Робота над проектом як вид освітньої діяльності за своєю суттю є креативною та орієнтованою на виконавця та його майбутню професійну діяльність. Вона припускає високий рівень індивідуальної та колективної відповідальності за виконання кожного завдання з розробки проекту, та за результати проекту взагалі. Спільна робота групи, що працює над проектом, є одночасно і активною комунікативною взаємодією студентів.

**Мета проектної роботи**: активізація та закріплення мовних знань і знань предмету дослідження, отриманих студентами при вивченні дисциплін за фахом та дисципліни «Іноземна (англійська) мова для професійної діяльності», формування у них, на базі отриманих протягом курсу мовленнєвих професійно-орієнтованих умінь, навичок для прийняття самостійних рішень під час конкретної роботи в реальних життєвих умовах, розвиток автономності і відповідальності.

 Задача практики – сприяти набуттю магістрантами професійної кваліфікації, оволодінню навичками мовленнєвої та професійної діяльності.

Проектна робота виконується протягом підсумкового модуля дисципліни «Іноземна (англійська) мова для професійної діяльності» (більш детально див. Робочу програму дисципліни, розміщену на сайті кафедри).

Зазвичай студенти виконують індивідуальні завдання в командах, що сприяє розвитку їх вмінь працювати в команді, вмінь і стратегій ділового спілкування, спілкування у соціальному, академічному і професійному середовищах, вмінь фахівця 21-го сторіччя: критичного мислення, креативності, кооперації-співпраці, комунікації, медіа грамотності, цифрової грамотності тощо. Робота над проектом вимагає високого ступеня самостійності пошукової діяльності, координації своїх дій, активної дослідницької, виконавчої й комунікативної взаємодії.

Нижче наводяться рекомендації та вказівки, які допоможуть групі студентів розробити власноруч проект за фахом високої якості, який буде відповідати вимогам оцінювання кінцевого продукту.

**2 ОСНОВІНІ ЕТАПИ ПРОЕКТНОЇ РОБОТИ**

Робота над проектом здійснюється у декілька етапів:

1) вибір теми або проблеми проекту;

2) формування груп виконавців, розподіл завдань серед студентів;

3) розробка плану роботи над проектом, визначення термінів;

4) збір необхідної інформації, обробка інформації, обговорення в групі результатів виконання кожного завдання;

5) оформлення кінцевого спільного результату (безпосередньо проекту);

6) звіт за проектом (презентація);

7) оцінка виконання проекту.

При цьому в пунктах 4), 5), 6) можливим є використання комп'ютерних технологій, зокрема, ресурсів мережі Інтернет і програмних продуктів Microsoft (Word, PowerPoint та ін.)

**2.1 Вибір теми чи проблеми проекту**

На цьому етапі, під час практичного заняття з іноземної мови, студенти групи визначають теми проектних досліджень, які вони узгоджують з викладачами випускових кафедр, склад груп/команд, розподіляють обов’язки між собою і розробляють календарний план роботи над проектом. Приклад календарного плану наведено в Додатку 1. Наприклад, для студентів спеціальностей «Технології захисту навколишнього середовища» та «Екологія» усі теми повинні бути пов’язані з екологією та екологічними проблемами сьогодення. Як варіант пропонуються такі теми:

Сучасна екологічна ситуація Дніпропетровської області та інших регіонів України, міста Дніпро та інших міст України, різних країн світу тощо;

Головні екологічні проблеми світу, шляхи розв’язання критичних екологічних ситуацій як в Україні, так і в інших країнах світу (із можливим порівняльним аналізом);

Різні види роботи еколога, менеджера природокористування (аналіз реальних національних та/або міжнародних компаній, реальних посадових інструкцій, до виконання яких, можливо, вже залучені магістранти, так і приклад місцевого екологічного управління тощо)

Огляд фахової літератури з оцінками та рекомендаціями.

Вибір тем не обмежується тільки цими рекомендаціями.

Визначившись з темою і сформулювавши її за правилами академічного письма, студенти визначаються з метою досліджень і основними його етапами.

**2.2 Формування груп, відповідальних за певні напрями досліджень**

На даному етапі вирішальним фактором є бажання студентів співпрацювати з тими чи іншими одногрупниками. Однак слід пам’ятати, що обрана тема повинна відповідати рівню студентів щодо володіння іноземною мовою, за виключенням груп, що складаються з магістрантів різних рівнів.

Викладачам слід приділити увагу такому питанню, як розподіл на групи не на критеріях «група сильніших» - «група слабших». Бажано, щоб групи охоплювали студентів з різним рівнем володіння мовою, що сприятиме командній роботі студентів над проектом.

На цьому етапі також обирають таких «дійових осіб» як:

ЛІДЕР/КЕРІВНИК групи – розробляє план та стратегію ведення проектної роботи, узгоджує діяльність групи з викладачами, відповідає за редагування писемного звіту про виконану роботу.

МЕНЕДЖЕР/КООРДИНАТОР – відповідає за розподіл обов’язків, календарний план, дотримання дедлайнів тощо. Він разом з лідером/керівником і секретарем групи вичитує зібраний матеріал, приймає рішення щодо його цінності та необхідності включення в звіт, контролює хід роботи, дивиться за часом, використовуючи основи тайм-менеджменту, підтримує зв’язок з усіма членами команди тощо.

СЕКРЕТАР/КООРДИНАТОР – відповідає за підготовку писемного звіту про виконану проектну роботу. Він повинен скласти звіт за усіма правилами академічного письма та доброчесності, перевірити його на предмет плагіату, використовуючи антіплагіат-системи,

ЧЛЕНИ КОМАНДИ – відповідають за пошук інформації за темою проекту: в бібліотеках університету, інтернеті, компаніях тощо, його аналіз, складання бібліографічного опису прочитаного і подають інформацію на розгляд команди. Вони також можуть відповідати за дизайн видання, ілюстративний матеріал, обкладинку звіту тощо.

За рішенням команди усну презентацію проекту може робити будь-який член групи/команди.

**2.3 Розробка плану роботи над проектом, встановлення строків**

Встановлення чіткої дати презентації проекту допоможе магістрантам організувати свою роботу, адже люди в групі різні, проте робота кожного з них є важливою ланкою у створенні цільного продукту. Треба пам’ятати, що захист проекту відбувається на останньому або передостанньому тижні модуля / курсу.

Загальний час, відведений на створення проекту – не менше 4-5 тижнів.

Для зручності планування процесу можна використовувати план діяльності групи наведений в Додатку 2, який розроблено за допомогою Microsoft Excel. Він включає *основні види діяльності* щодо створення журналу, визначені в процесі обговорення всіма учасниками групи розробників (див. стовпчик 1), а також особу/осіб, відповідальних за певний вид робіт (стовпчик 2). В стовпчиках, що відповідають *тижням,* групою планується час, необхідний на виконання того чи іншого виду роботи над проектом. По мірі його виконання, в таблиці робиться помітка шляхом зміни кольору або заштриховуванням відповідного прямокутника (див. Додаток 2). Чим детальніше буде розроблено план та визначені особи, відповідальні за певний вид робіт, тим вірогідніший успіх в розробці проекту.

**2.4 Пошук необхідної інформації, її обробка, обговорення в групах результатів виконання кожного завдання**

Для успішного виконання цього етапу роботи над проектами викладачем організовується і проводиться дискусія щодо особливостей читання для наукових цілей, стратегій пошуку інформації в мережі Інтернет, протягом якої відбудеться обмін досвідом між викладачем та студентами, які вже неодноразово працювали з Інтернет-ресурсами (матеріал модуля 2 Робочої програми з дисципліни). На цьому етапі відбувається обговорення пошукових систем та стратегій їх ефективного користування. Викладач може поділитися можливими адресами тематичних сайтів, куди можна звернутися за інформацією. Можуть пропонуватися, як приклад, такі пошукові системи:

*AltaVista (*[*www.altavista.com*](http://www.altavista.com)*), Excite (*[*www.excite.com*](http://www.excite.com)*), Fast Search (*[*www.alltheweb.com*](http://www.alltheweb.com)*), Google (*[*www.google.com*](http://www.google.com)*), MetaCrawler (*[*www.metacrawler.com*](http://www.metacrawler.com)*, Yahoo! (*[*www.yahoo.com*](http://www.yahoo.com)*)* та електронні видання (див. Додаток 3).

Так, наприклад, журнал “Teaching with Tech” рекомендує починати роботу над проектом з читання вікіпедії щодо покращання розуміння, що таке проектна робота.

 «Project work online can be an extension of the kind of work…, but will involve spreading this work over a series of classes, rather than a single lesson.

In this particular context, the internet might be considered as an enormous encyclopaedia in the sense that it gives our learners access to the world knowledge and information they may need to complete certain tasks, or to produce a project around a particular subject. A good example of this might be Wikipedia (www.wikipedia.org) – a collaborative encyclopaedia produced by and for the internet community:



**Wikipedia** – www.wikipedia.org

Wikipedia has thousands of articles on many different subjects, and is an ideal place to start when doing project work around factual information, people, places, etc.

Project work online can vary from a simple low-level project to make a poster presentation about a famous person, to a high-level investigative work where learners research a polemical subject and present views and opinions in a report or debate. Essentially, project work can be considered as a basic precursor to the webquest concept explored later in this chapter.

In order to prepare for Internet-based project work, you will need to do the following:

* **Choose the project topic**
Will your learners be researching famous people, an event, an issue?
* **Gloss the task**
What information will they need to find (biographical, factual, views and opinions)?
* **Find the resources**
Which websites will your learners need to visit? Do these websites contain the information they need - and are they at the right level? Refer back to **Chapter 3** for more ideas on selecting and evaluating websites.
* **Decide on the outcome**
What is the final purpose of the project? Will your learners be making a poster, a presentation, holding a debate, etc.?» (2010)

**2.5 Оформлення спільного проекту**

На цьому етапі студенти подають коректно оформлені розділи, за які вони були відповідальні, на окремих аркушах. Це повинні бути аркуші форматом А4 із надрукованою інформацією та ілюстративним матеріалом, оформленими за діючими стандартами України щодо оформлення звітів про наукові дослідження та дисертації. Затверджений групою матеріал скріплюється степлером або переплітається (варіант обирається групою) для забезпечення якості звіту і зручності його читання та зберігання. Окрім того, рекомендується приділяти увагу титульній сторінці – обкладинці звіту. Наявність Змісту на другій або третій сторінці звіту з посиланням на сторінки тексту – обов’язкове.

**2.6 Презентація проекту**

На цьому етапі студенти презентують результат своєї спільної праці. Вони демонструють свої знання щодо структури презентації, дотримуючись порад і правил для проведення успішної презентації.

Що до захисту роботи, то звіт про проектне дослідження презентується представником команди або кожним з членів команди узгодженого розділу звіту.

**3 ОЦІНКА ПРОЕКТУ**

Під час оцінювання враховуються такі критерії, як:

* якість самого продукту, тобто готового звіту про виконане проектне дослідження (змістовність, оригінальність, відповідність майбутній професії магістранта, актуальність і фактичність матеріалу);
* якість презентації продукту (оцінка самої презентації за загальними критеріями, оцінка роботи всіх членів команди в цілому щодо їх внеску у спільну справу).

Оцінювання проекту може бути ***поточним*** (моніторинг упродовж усього проекту) та ***підсумковим*** (офіційні індивідуальні та групові презентації, наприклад, наприкінці завдання або проекту).

**3.1 Поточне оцінювання**

Поточне оцінювання здійснюється на різних етапах проекту і включає в себе оцінювання групи за протоколами їх засідань та короткими звітами про стан справ; самооцінювання та оцінювання групи на підставі заповнення бланків та опитувальників; зовнішнє оцінювання викладачами англійської мови та викладачами спеціальних дисциплін. Увага зосереджується на динаміці групи, якості групової роботи та мовному й пізнавальному розвитку. Також викладачами оцінюється внутрішній розподіл завдань та обов’язків, докладання зусиль, ставлення до роботи, внесок у справу, здатність співпрацювати й позитивно реагувати на різні думки та позиції. Поточне оцінювання здійснюється завдяки зворотньому зв’язку з викладачем та однокурсниками як в усній, так і в письмовій формі на всіх етапах виконання завдання чи проектної роботи.

**3.2 Підсумкове оцінювання**

Підсумкове оцінювання стосується якості продукту і його презентації. Цей вид оцінювання охоплює три аспекти проекту:

* *якість змісту продукту*. Продукт оцінюється з точки зору послідовності, оригінальності, відповідності майбутній професійній діяльності та освіті студентів, досягнення проектних цілей тощо. В орієнтованих на спеціальність проектах необхідними є відгуки викладачів спеціальних дисциплін щодо підтвердження результатів;
* *якість презентації продукту*. Усні та письмові презентації оцінюються з точки зору їх відповідності цілям і змісту проекту, їх чіткості, логічній послідовності та різноманітності. Оцінюються також уміння робити презентації, участь усіх членів групи в презентації та дискусії;
* *використання мови*. Написання і презентація звіту про проект, а також контрольне заняття проводяться англійською мовою. Оцінюється не РВМ студентів як такий, а їхня здатність ефективно користуватися іноземною мовою під час виконання проекту, а також успішно повідомляти інших про результати своєї роботи.

**ЛІТЕРАТУРА**

1. Зуєнок І.І. Складання звітів про наукові дослідження англійською мовою. Writing Reports. Дніпропетровськ, 2006.
2. Зуєнок І..І., Тихоненко В.В. Методичні вказівки до самостійної роботи над проектом з розробки бізнес-журналу за фахом (для студентів бакалаврату усіх напрямів підготовки. / Ірина Зуєнок, Валерія Тихоненко. Дніпропетровськ: Національний гірничий університет, 2010 – 23 с.
3. Кострицька С.І., Зуєнок І.І., О.Д.. Швець, Поперечна Н.В. HMK – 07

ESP Curriculum for Universities=Програма англійської мови для професійного спілкування / Колектив авторів: Г.Є Бакаєва, О.А. Борисенко, І.І. Зуєнок, С.І. Кострицька та інші. Київ: Ленвіт, 2005 – 115 с.

1. Hutchinson, T. (2001) *Introduction to Project Work.* Second edition.Oxford: Oxford University Press.
2. Internet-cased project. (2010) *Teaching with Tech.* Available at: <http://hobitz.blogspot.com/2010/11/> internet-based-project-work.html

**Додаток 1 Календарний план проведення проектної роботи (приклад)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№** | **Етапи проекту, види діяльності** | **Термін****виконання** | **Відмітка про виконання** |
| 1.  | **Зустріч -обговорення ідей:**1. Мозковий штурм
2. Формування команд
3. Розробка та обговорення правил групової роботи
4. Вивчення характеристик та етапів проекту
5. Усвідомлення студентами етапів проекту і критерії оцінювання
 | Модуль 4Тиждень 1 | ВиконаноДата виконання |
| 2. | **Визначення мети проекту:**1. Мозковий штурм
2. Презентація та оцінка ідей

3. Розподіл обов’язків у команді | Модуль 4Тиждень 1 | ВиконаноДата виконання |
| 3. | **Розробка загального плану:**1. Визначення етапів проекту
2. Звітування перед класом
3. Обговорення початкового плану

Перепланування роботи групи | Модуль 4Тиждень 2 | ВиконаноДата виконання |
| 4. | *Практика мовленнєвих умінь:**Визначення мовник засобів, необхідних на початковому етапі проекту* | Модуль 4Тиждень 1 -7 | ВиконаноДата виконання |
| 5. | **Виконання базового дослідження з теми:**1. Збір даних
2. Обробка та аналіз даних

3. Запис зібраної інформації | Модуль 4Тиждень 3-4 | ВиконаноДата виконання |
| 6. | **Оформлення проектів окремих документів** (звітів, рішень, протоколів тощо), складання яких входить до мовленнєвої і прагматичної компетенції відповідного органу.Зіставлення інформації:1. Читання конспектів/нотаток джерел інформації
2. Пояснення наочних матеріалів
3. Підготовка звітів груп
4. Обговорення презентації

5. Відгуки | Модуль 4Тиждень 4-5 | ВиконаноДата виконання |
| 7. | **Виконання індивідуального завдання, визначеного керівником/лідером проекту (конкретно):**Організація результатів:1. Оформлення ідей та оброблення інформації у формі проекту
2. Написання пропозиції
3. Читання з метою порівняння перехресних посилань

4. Обговорення фактів, даних, пропозиція висновків | Модуль 4Тиждень 5 | ВиконаноДата виконання |
| 8. | **Виконання проекту, оформлення звіту про проектну роботу**1. Створення остаточного продукту
2. Складання звіту відповідно до рекомендацій

3. Перегляд та редагування звіту | Модуль 4Тиждень 6 | ВиконаноДата виконання |
| 9. | **Презентація результатів проектної роботи для обговорення**.1. Презентація проекту2. Обговорення процесу та результатів | Модуль 4Тиждень 8-7 | ВиконаноДата виконання |
| 10. | **Оформлення звіту та інших документів про навчальну практику.**1. Коментування процесу
2. Оцінювання продукту
3. Оцінювання проекту в цілому
4. Ефективний зворотний зв’язок

5. Оцінювання однокурсниками | Модуль 4Тиждень 6-7 | ВиконаноДата виконання |

**Додаток 2 Зразок Матриці ведення обліку виконання проектних завдань**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Main stages of the Project** | **Who is responsible for?** *Name(s), Last Name(s)* | **Week 1** | **Week 2** | **Week 3** | **Week 4** | **Week 5** |
| Internet Search | *Petro Bondarenko**Mykhailo Borysevych* |   |  |  |  |  |
| Consultation(s) | *E.g. Professor Artem Pavlichenko**Prof. Svitlana Kostrytska* |   |  |  |  |  |
| Processing information |  |   |   |  |  |  |
| Discussing magazine content |  |   |   |  |  |  |
| Writing an Introduction  |  |  |  |  |  |  |
| Writing the Body of the report |  |   |  |  |  |  |
| Writing Conclusions |  |  |  |  |  |  |
| Taking pictures, Making diagrams etc |  |  |  |  |  |  |
| Designing the report  |  |  |  |  |  |  |
| Designing a cover page |  |  |  |  |  |  |
| Drafting a report |  |  |  |  |  |  |
| Choosing appropriate visualisations |  |  |  |  |  |  |
| Preparing presentation |  |  |  |  |  |  |
| **Finalising project** |  |  |  |  |  |  |

**Додаток 3 Перелік сайтів, рекомендованих для використання під час проектної роботи в різних галузях і напрямах підготовки**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Відомі електронні видання***  | http://m.guardian.co.uk http://edition.cnn.com www.bbc.co.uk http://dsc.discovery.com http://www.timesonline.co.uk/tol/news  |
| ***Відомі електронні бізнес-видання***  | http://www.forbes.com http://www.economist.com http://www.newsweek.com http://money.cnn.com/magazines/fortune/  |
| ***Наука й технологія***  | http://www.globalgoodnews.com/science-news.html http://www.buzzle.com/chapters/archives-239.asp http://www.cnn.com/TECH http://discovermagazine.com  |
| ***Культура, мистецтво, подорожі***  | http://www.artpromote.com http://travel.nationalgeographic.com/places http://www.australia.com/index.aspx  |

**Додаток 4 Рекомендації викладачам щодо організації роботи над проектом «Глобальне потепління» в рамках теми «Зміни у кліматі»**

**A high-level project – Climate Change (*Global Warming)***

This project aims to provide learners with the opportunity of examining a contentious issue in depth, for expressing opinions and debating, preparing a case. You may want to work beforehand on some of the language areas implicit in the activity (giving opinions, agreeing, disagreeing, etc.), but this will depend on the level of your learners.

**First Lesson/ Week 1**

Brainstorm what your learners know about global warming. Use this chart as a starting point:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **GLOBAL WARMING** |
|  |  |
| **FACTS/| EVIDENCE FOR** | **FACTS/****EVIDENCE AGAINST** | **COUNTRIES INVOLVED** | **POSSIBLE EFFECTS** | **POSSIBLE REASONS/****CAUSES** | **POSSIBLE SOLUTIONS** |
| - - - -  | - - - -  | - - - -  | - - - -  |  | - - - -  |

When they have supplied all the information they share as a class, divide them into five groups, one for each topic in the table above. Take them to http://en.wikipedia.org/wiki/Global\_warming as a starting point, and give them time to add to their column. They may also use their own search skills to find out more, if there is time.

Return to whole class discussion, and discuss the contents of the table.

**Second Lesson/Week 2**

The teacher divides the class into groups, working towards a special forum or television debate on global warming:

* debate presenters
* Scientists who deny that global warming exists, or is potentially dangerous
* Environmental campaigners wanting to inform the public of the dangers
* Audience or local community

In the third lesson you will have the actual debate. In this lesson students must prepare their section of the debate:

**Presenters**

Decide which areas you want to cover in the televised debate. Who will speak first? How long will they speak for? Will interruptions and questions be permitted – and how will you manage them? What questions will you need to ask? How will you deal with difficult speakers, or members of the public? Will you need any visual aids for your introduction?

**Scientists**

Look back at what your group discovered in the ‘*evidence against*’ column of the global warming table in the last lesson. It’s your job to convince the studio audience, and the viewing public, that global warming does not really exist, and is certainly not dangerous. Your view is that it is a naturally-occurring phenomenon and not man-made. Decide on your arguments, and prepare any visual elements you may need to illustrate it

**Environmentalists**

Look back at what your group discovered in the ‘*evidence for*’ and ‘*countries involved*’ columns of the global warming table in the last lesson. It’s your job to convince the studio audience, and the viewing public, that global warming does exist, and is definitely dangerous. Your view is that it is man-made, and the product of certain countries. Decide on your arguments, and prepare any visual elements you may need to illustrate it

**Studio Audience**

You may decide individually on your views of global warming, based on what you found out last lesson (look back at the global warming table for a reminder). If you decide that you do not believe in global warming, prepare a couple of questions or statements to support the scientists (*evidence against*). If you opt to support the environmentalists, prepare a couple of questions or statements in their favour. If you adopt a more pragmatic view – that rather than worrying about the name we should instead be looking at ways of dealing with rising global temperatures (possible solutions), prepare a couple of questions for that standpoint.

Each group should now prepare the role, doing further research if necessary, and preparing charts and other visual aids if they will be of help to them.

**Third Lesson/Week 3 or 4**

Using the example students worked on Global warming, students continue to research this topic “Climate Change and/or Global warming” and its main aspects or share one aspect for the research. Students may choose any other topic and work individually? Though better in groups/teams.

(Adapted from Web-projecting in Teaching with Teach (2010))